



第44回 毎日こどもピアノコンクール 札幌地区予選 小学校3年生の部

審査員講評

ならはらもとこ
檜原素子先生 (当番審査員)



予選会にて演奏された87名の皆さん、大変お疲れ様でした。

この日まで深く音楽と向き合い努力を重ね、ステージ演奏を立派に終わられた皆さんに、大きな拍手を送りたいと思います。

小学3年生全体としての評価では、技術面が高いレベルの方が多く、作品の個性をよく理解し音色を選び、音楽の表情の変化を上手に演奏されていました。

更なる成長を期待して、3点アドバイスをお伝えしますね。

① 右手により芯のある響きを求めましょう

→ ホールの広い空間を満たす響きを目標に、左手（伴奏）とはバランスをとりましょう。

② 音楽を大きな（長めの）フレーズで流れよく歌い、ブレス（息継ぎ）を大切に

- メロディーを声に出し歌い、自然な息継ぎの場所をとらえ表現しましょう。
- 少々速すぎるテンポ設定のためブレスがない演奏も。音の粒が聴きとれる速さにしましょう。

③ 左手の音楽にも変化を

→ 強弱だけではなく、和声を感じ右手と同じに音色を変えられていますか。

最後に、曲想の違う二曲を演奏するので、曲と曲の間（あいだ）の時間を上手にとりましょうね♪

以上 今後の練習のご参考になれば幸いです。

小学校3年生の部

並びは演奏順です

第44回 毎日こどもピアノコンクール
札幌地区予選



大高萌夢

大石千恵

森穂果

大澤蓮丞

上田夏愛



佐藤陽太郎

神田佑衣

螢原美結

関口環那

塩野谷海翔

越田友利花

尾間谷柚帆

坂口文椋

佐々木梨乃

田尾結希



佐久間南帆

亀田谷桃香

國武映美

青柳康介

清水菜花

北川玄

有田瑠佳

北田心暖

越前谷さくら

山田理彰

小川瑚都

小学校3年生の部

並びは演奏順です

第44回 毎日こどもピアノコンクール
札幌地区予選



増田碧彩	清水陽向多	二階堂明咲
鈴木佑未子	山内英璃	三浦杏奈
田中悠聖	山川未織	松井鈴華
伊黒圭悟	渋谷結衣花	金木美琴
鶴見知也	佐々木ひかり	横山真生
森海音	山内真璃	豊村真菜
高橋美縁	姫野唯衣	細川遼也
阿部乙葉		



吉田朱李	太野寛大	佐竹紬希
郷晴乃恭	小柳津綺夏	北村優梨乃
福田昂大	長谷川梨乃	渡邊雅代
佐藤楓果	藤田あさひ	檀浦隼
中野廉太	森咲月	山口恵奈
阿部優梨香	野村美帆	嶽山寧々