



第42回 毎日こどもピアノコンクール

苫小牧地区予選



審査員講評

あおやま かなみ

青山佳奈美先生 (当番審査員)

苫小牧地区の皆様、熱い演奏を聴かせて頂きありがとうございました！今回の審査に於きましては、個々の生徒さんの豊かな内面性や表現力に感動致しました！熱心なご指導頂く指導者の先生方、支えて下さったご父兄の皆様、何よりも努力なされました生徒さん達に心から拍手を送ります！

日頃より苫小牧地区がレベルが高い噂を耳にしておりましたが、当日は想像を超えるハイレベルな演奏が繰り広げられました！特に低学年、中学生、連弾の部に於きましては、びっくりする様な完成度の高いステージに、審査員一同が深い感銘を受けておりました。

音楽は目に見えませんが、イメージや感性は心に必ず伝わります。どんなフレーズでや方向性で、どんな物語なのか、演奏する本人がどこまで本気で感じているのか、曲を作りながら全ては耳で聴いて感じて表現して欲しいと願います！

審査終了後に各先生方とお話しをしました。

- 全体的に選択曲はそれぞれに生き生きと演奏されていて、豊かな表情が感じられました。
- バッハなどバロックに関しましては、若干右手が中心になっていて、左手が今一つ大切に聴いていない演奏がありました。2声3声4声と様々なスタイルや舞曲性がありますが、各声部の発音や拍子感、関わり方を大切にしてください。
- またアウフタクトやノンレガート（スタッカートではありません）の感じ方も伝えましょう！
- 装飾音は綺麗に入っている演奏が多かったですが、拍感の中に納めましょう。ペダリングも一層大切に耳で踏み分けてください。

今回は個性的で感性豊かな音楽的演奏が多かったので、大変楽しく審査する事が出来ました。90数名審査させて頂きましたが、不思議と疲れを感じない、心地よい素晴らしいステージでした。ご出演頂きました全ての皆様に感謝致します！

目標を持って努力する姿勢や過程は、結果に捉われず必ず未来が開かれる事でしょう！皆様のこれから期待感いっぱいでございます！聴かせて頂き、本当にありがとうございました！

幼児の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



宮本恭輔

橋本莉央

猿橋希菜

齋藤慶



三浦颯斗

鎌田麻友華

戸崎春仁

小学校1年生の部

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



並びは演奏順です



特別賞

坂井新

佐藤璃音奏

千秋翔蓮



奨励賞

小岩杏奈

山村花



努力賞

保坂杏奈

山内櫻子

外崎丹梨

小学校2年生の部

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



並びは演奏順です



特別賞

浅野稜

齋藤璃子

若林結菜

島崎矩羽楽

小松史果

柳谷胡実

田中ひまり



奨励賞

上政頼陽生

石丸新

立石和晃

小松幸羽



努力賞

武田果倫

大田友祐

細間悠葵

小学校3年生の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



下河辺直行



千葉みのり

尾谷慶

森岡咲瑛

橋本莉桜

明井優梨



濱元結美

勅使瓦雪乃



指方埜愛

宮本耀太

清藤湧太



柳本旺花

高橋歩実

工藤十芭

工藤美晴

小学校4年生の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



牧野あかり 齋藤このみ 山本詩夕



千秋杏寧



前田丈瑠



西川麗美 嶋田桃子 高橋杏

小学校5年生の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



中村斗哉



尾崎帆波

引地優萌

中澤俊太

久我瞳依



丸岡成実

中島清夏



宮本侑果

松島宏乃輔



榎本一輝

有壁愛斗

保坂心晴

田中菜子音

小学校6年生の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



佐々木瑛泉 手塚彩心



若林樹



長澤ゆき 佐藤心



指方梨愛 山岸未来
荒関紗耶可 大塚成浩



茂木柚果 中村プリシャリニ
工藤彩蒼

中学の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



阿南瑠里

中澤明里



下村吉平



金内一颯

井上海音

高校の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
苫小牧地区予選



鈴木愛子



荒関保乃可

連弾の部

並びは演奏順です



鯉渕栞朱・長松海世（C部門）



南川唯愛・佐藤李（C部門）

伊藤美裕・下村吉平（C部門）



藤村百香・和田柚葉（C部門）