



第42回 毎日こどもピアノコンクール 室蘭地区予選



審査員講評

ふじた ゆ か こ

藤田裕佳子先生 (当番審査員)

室蘭地区の演奏を聴かせていただきました。

皆さんの演奏がとても音楽的で素敵だったというのが、第一印象です。

今回の課題曲、選択曲はどの部門もとても魅力的な曲が多く、弾きごたえがあり、長い時間をかけて練習すればするほど音楽の深さを感じられたのではないのでしょうか。各部門に数曲ずつ曲目がありますが、ご自分に合った曲を選ばれ、心から楽しんで演奏しているように聴こえました。

皆さんとても良く歌って演奏されていました。が、歌うあまり、テンポが崩れてしまったり、リズムが滑ってしまうことが、時々見うけられました。

歌うということは、強弱、音色、音の表情で歌うのであって、楽譜に指示が無いのにリズムやテンポを変えることで表現するのは、あまりお勧めしません。特に課題曲のバロック音楽の場合、基本的に一定のテンポで演奏することが望ましいと思います。と言っても音楽は機械が演奏するものではないので、メトロノームの通りという意味ではありません。拍子を感じ一定のテンポを体を感じ、フレーズで呼吸して、音楽的なテンポ感を身につけてください。

また、テクニック面でテンポやリズムが転んでしまう場合は、正しいリズムを理解し、どの音のタイミングが悪いのか、丁寧に練習を重ねてください。

また、演奏の前後やご自分の部門ではない学年の演奏も熱心に聴いていらっしかったのが、とても嬉しく思いました。演奏は一人では成り立ちません。演奏する人と聴いて下さる聴衆があってこそ、ステージと客席が一つになれるのが、音楽のすばらしさであると思います。また他の人の演奏を聴くことは、自分の演奏にも役立ちます。

コンクールという形ですが、素晴らしい演奏会だったと感じています。

幼児の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



南川安音

岡村佳乃

小学校1年生の部

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



並びは演奏順です



特別賞

熊谷祥

池田應介

川島優依



奨励賞

落合奈央

今野桃花



努力賞

山田悠翔

小学校2年生の部

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



並びは演奏順です



特別賞

董愛莉

池田仁輝

鈴木誠人

高田翔志郎



奨励賞

齊藤亜珠海



努力賞

寺田結

佐藤夏樹

小学校3年生の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



赤塚日菜



毛利陽愛

高子萌華



菊池美沙



清水悟生

佐々木あかり

小学校4年生の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



大柳要



斉藤灯里

佐藤朱虹

高田航太郎



南川瑛大朗

千葉明佳

加藤由奈

堀江さくら



池崎琴音

大野陽智



川瀬由莉

小学校5年生の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



赤塚羽菜

境井理人



南川安実

伊藤栞



高橋佑輔

大西瞭太

小林万紘

熊澤都

小学校6年生の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



小野正宗



里見彩香

藤澤香穂



齊藤祥馬

大村玲生



外崎優月



堀希帆

中学の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



山本璃音

本谷心



山田大翔

岡村和奏

大西瞬佑

工藤維華



扇和子

南川安菜



高山紗雪

高校の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



田所諒也

連弾の部

並びは演奏順です

第42回 毎日こどもピアノコンクール
室蘭地区予選



高田翔志郎・高田航太郎（B部門）

山田友美・山田聡美（C部門）